



Relevé de conclusions du CONSEIL DES SECTIONS

du 21 octobre 2010

Présent(e)s : Sophie AGUIRRE (secrétaire générale/ Louvre), Maria ALVES (Orsay), Florence de BOISSIEU (éd. Hatier & al), Henri BOURSIER (Ciné Solidaires), Judith COPIN (Orsay), Bruno DESACHY (DAPA), Christelle GUYADER (Louvre / secrétariat national), Jean-François HERSENT (DGMIC / secrétariat national), Christian HERMANSEN (Encyclopaedia Universalis), Guy KORWILL (SUD AFP), Boris MELLOW (BnF, secrétariat national), Xavier MONTERRAT (SUD Culture 66), Elise MULLER (Louvre), Irène PEREIRA (Versailles), Julia RIGADE (Louvre), Joëlle TEROL (C2RMF), Michel THOME (BPI), Claus TULATZ (SUD AFP / secrétariat national/).

Excusé(e)s : Anne-Marie ANDRZEJCZAK (Louvre / SNE), Tahar Benredjeb (DRAC Picardie / SN), Jean-Louis GALMICHE (DGMIC / SN Solidaires), Michel LEPOITEVIN (Spectacle vivant PACA / SN), Dominique NOËL (DRAC Basse Normandie / SN), Caroline SART (Spectacle vivant Paris /SNE), Agnès SUILLEROT (Universcience / Trésorière nationale) et SUD Culture 84.

Prochains conseils des sections : ATTENTION, changement de lieu

- jeudi 25 novembre, 9h30-17h30 : salle commission 3, annexe Varlin, 85 rue Charlot, M° République
- jeudi 16 décembre, 9h30-17h30 : salle commission 3, annexe Varlin, 85 rue Charlot, M° République

VIE INTERNE SUD CULTURE SOLIDAIRES

● **Trésorerie :** point reporté au CDS de novembre.

● **Création de nouvelles sections**

L'Etudiant / Groupe Express-Roularta (secteur médias) : la création de cette section avait été annoncée au CDS de septembre. La nouvelle section est active et composée d'une quinzaine de militants avec des perspectives de développement. La désignation de la RSS (représentante de section syndicale) n'a pas été contestée. Des élections auront lieu en 2011 qui devraient permettre à SUD de prouver sa représentativité. Une alliance SUD-SNJ-FO s'est créée contre un accord d'entreprise. La mobilisation est importante ; des intimidations verbales et physiques ont eu lieu contre une militante. Un courrier de l'avocat à ce sujet est prévu.

● **Bilan réunion SUD Culture secteur cinéma du 5 octobre :** première réunion pour tenter de fédérer le secteur. Environ 10 présents et 10 excusés. Le bilan est assez positif car des salariés de différents groupes étaient présents (MK2, Pathé Gaumont...). La décision a été prise de mettre en place une coordination permanente. Un 4 pages est presque achevé. Mise en place d'un référent juridique (suite aux fréquentes demandes d'infos). Recrudescence de visites sur les sites et de contacts suite au mouvement sur les retraites (ex : UGC Lyon). Souhait d'intervenir en commission paritaire de branche. Pas de représentativité possible avant 2013.

Généralement, de plus en plus de prises de contacts ont lieu et donc il est proposé d'envoyer les personnes vers Henri Boursier (secteur cinéma) et Caroline Sart (secteur spectacle vivant) pour décharger la permanence nationale.

● **Bilan réunion SUD Culture secteur spectacle vivant du 3 septembre :** l'objectif était d'apaiser les tensions existantes suite à notre intervention au festival d'Avignon, de faire le point sur le contre forum et de faire le point sur les perspectives de développement et de structuration. (Voir plus loin **Préparation du 3^e contre forum d'Avignon.**)

● **Prochaines réunions de secteurs :** architecture (prévue en octobre et reportée) ; CMN en novembre.

● **Voix de SUD et d'ailleurs, bilan dernier numéro, préparation du suivant :** point reporté au CDS de novembre.

● **Point commission juridique.** Il est demandé que ce point soit inscrit systématiquement à l'ordre du jour du CDS. Budget juridique 2010 : le montant total des dépenses prévues sur 2010 (13 000€) est déjà atteint et, compte tenu des prises en charges de frais d'avocat par le syndicat proposées aujourd'hui et des forfaits mensuels à régler à l'avocat, les dépenses atteindront au moins 16 ou 17 000€ à fin 2010, sans compter de nouvelles demandes de prises en charge qui pourraient intervenir d'ici la fin de l'année. Le secrétariat national répond qu'il existe des réserves pour faire face à ces dépenses et que des dépenses prévues sur d'autres postes n'ont pas été aussi importantes que prévu et viendront compenser les dépenses juridiques.

Budget juridique 2011 : le budget 2011 devra être prévu en conséquence, dans la mesure où il y a de plus en plus de procédures juridiques et de plus en plus de procédures en appel ou en cassation, ce qui génère des frais spécifiques supplémentaires (avoué, avocat de cour de cassation). Un membre du secrétariat national se demande si il ne faut pas poser la question pour 2011 d'une augmentation de la cotisation à SUD Culture Solidaires, quitte à ce qu'elle ne concerne que les plus hauts salaires, du fait d'un pouvoir d'achat généralement en stagnation ou en baisse.

Commission juridique : elle s'est réuni le 4 octobre dernier, 8 personnes y ont participé et ont examiné le budget et les dossiers en cours, dont les demandes de prises en charge. La commission est par ailleurs en train de préparer un « mode d'emploi de la commission juridique », à l'attention de tous les adhérents, qui sera d'abord soumis au secrétariat national puis au CDS, sans doute d'ici la fin de l'année. La discussion sur ce mode d'emploi a été très constructive, du fait tout particulièrement des propositions faites par le camarade du Louvre.

Propositions de prises en charge :

– Une secrétaire des éditions Hatier a été licenciée après un an de présence en avril 2009, du fait d'après elle de son handicap, jamais pris en compte par l'employeur qui avait perçu 7 000€ pour l'embauche d'une salariée handicapée. La salariée a entamé une procédure aux Prud'hommes et a obtenu suite à une transaction en juin 2010 une indemnisation de 12 500€. Elle n'a pas encore retrouvé de travail et souhaiterait que le syndicat lui rembourse une partie des frais d'avocat qui se sont élevés à 1900€. La commission juridique propose de lui verser 600€ et le CDS donne son accord.

– Une pigiste a fait pendant 4 mois et 1/2 pour une revue trimestrielle des travaux de rédaction, des traductions, des interviews, etc. et a été payée 150€ par mois mais sans que soit établi de contrat, sans bulletins de paie, sans salaire correspondant au travail effectué. Quand elle a réclamé un contrat en CDD et un salaire minimum son employeur ne lui a plus donné de nouvelles. Elle souhaite l'attaquer au Prud'hommes pour travail dissimulé et pour demander sa requalification en CDI. La commission juridique est favorable à la prise en charge des frais de l'avocat du syndicat par le syndicat et souhaite que SUD Culture Solidaires se porte intervenant volontaire dans ce dossier. Le CDS donne son accord sur ces deux points.

– Une prise en charge des frais de l'avocat du syndicat par le syndicat a dû être décidée en urgence par le secrétariat national : cela a concerné Universcience (fusion de la CSI et du Palais de la découverte) où une contestation de représentativité a donné lieu à convocation au Tribunal d'instance le 7 octobre.

MOUVEMENT SOCIAL RETRAITES : état de la lutte, caisses de grève

Il s'agit ici de faire un point sur l'état de la lutte dans les différents établissements.

Il faut également donner un mandat aux camarades qui vont participer à la conférence téléphonique avec Solidaires organisée ce 21/10 à 14h avant l'intersyndicale qui décidera des suites du mouvement.

MCC : la CGT Culture est en Congrès et cela pose problème (absences) sur les AG et les intersyndicales.

Au Louvre, des AG sont organisées chaque jour, elles rassemblent environ 100 personnes. La CGT n'a eu aucune volonté d'organiser des actions cette semaine alors qu'il y en a eu beaucoup la semaine précédente et que le nombre de grévistes est plus important si des actions sont organisées. Quelques réactions violentes de visiteurs ont eu lieu ; la Direction a contesté les AG quotidiennes et mis en demeure le syndicat de ne pas recommencer de blocage. Il faudrait faire tourner les blocages d'établissements (y compris dans le privé). Il a par ailleurs été obtenu qu'il ne soit pas prélevé plus de 2 jours de retenue de salaire pour grève par mois.

BnF : il n'y a pas eu de grève reconductible ; il y a eu 460 grévistes le 12/10, puis à nouveau beaucoup le 19/10, mais seulement une vingtaine le 20/10, rien n'est prévu les 21 et 22/10. L'AG du 22 (avec la CGT et FSU) appellerait à la grève le 26/10, il faut voir si des actions sont possibles ce week-end. La Cinémathèque a débrayé le 20/10 (3 séances annulées). Solidaires devrait appeler à des rassemblements devant le MEDEF et les sièges des banques, afin de montrer où se situe vraiment le problème. Il faudrait solliciter aussi les sociétés sous-traitantes de nos établissements pour développer l'intrepro.

Versailles : SUD ne peut être présent aux AG, seuls les adhérents de la section sont en grève ; c'est la grève des agents de surveillance qui permet la fermeture de l'établissement mais si aucune caisse de grève n'est mise en place c'est problématique pour eux. Les blocages d'établissements (comme au moment du CPE) sont en général assez efficaces. Si il y a peu de grévistes, les actions ponctuelles sont à privilégier peut-être. Rappel : guide du manifestant arrêté figure sur le site de Solidaires. Par ailleurs, Solidaires devrait organiser des caisses de grève.

Ciné Solidaires : les cinémas continuent de tourner, la grève est dans ce secteur une action individuelle.

Encyclopaedia Universalis : toute la section (10 personnes) en grève jusqu'au 12 puis seulement 2 le 19.

Hatier : 12 grévistes le 12, moitié moins le 19/10, appel intersyndical (avec la CFDT) tardif. Il faut rappeler qu'une journée d'action, intersyndicale, c'est dans ça que s'investiront ceux (une grande majorité ?) qui se mobilisent à minima et qui forment une grande part des cortèges.

SUD Culture 66 : mouvement en interpro avec tous les syndicats de Solidaires. Les blocages se développent, les grèves reproductibles aussi.

AFP : il y a peu de grévistes mais beaucoup de sympathisants (qui pourraient cotiser à une caisse de grève) ; les grandes organisations syndicales ont tout fait pour que le mouvement ne se développe pas mais il ne s'essouffle pas et s'amplifie dans certains secteurs. Il y a des événements chaque jour, mais cela manque de perspectives. Infos insuffisantes parfois (personne ne sait que seulement 10% des trains de marchandises circulent).

Louvre : Il faut rentrer dans un mouvement interprofessionnel. Les journées d'actions permettent d'informer, de sensibiliser même si elles ne sont pas les plus efficaces.

Orsay : SUD Culture peu présent par rapport à la GCT (CFDT silencieuse) en AG. Musée ouvert malgré le nombre de grévistes.

Centre Pompidou : la précédente grève a été un échec et le personnel en veut aux syndicats.

BPI : faible mobilisation, fermeture pendant 1 jour et 1/2. On consacre trop de temps à réfléchir à ce qu'on va faire alors qu'il faudrait analyser la situation et ne pas se focaliser sur les retraites.

Mandat pour conférence téléphonique avec l'ensemble des syndicats Solidaires :

- grèves tournantes, blocages tournants,
- caisse de grève à mettre en place,
- nouvelle journée d'action la plus rapprochée possible,
- actions à organiser sur Paris, région parisienne, régions.

Résultats conférence téléphonique avec l'ensemble des syndicats Solidaires :

Constats : la mobilisation lycéenne croît ; des mobilisations et blocages diminuent (les cheminots ne tiendront pas beaucoup plus longtemps) ; beaucoup de difficultés à reconduire la grève ; la CGT tient des discours radicaux pas suivis d'actions.

Propositions :

- journée d'action mardi 26 (pas jeudi 28),
- communiqué plus dur que le précédent,
- dénonciation de la répression contre les jeunes,
- caisses de grève : locales, voire dans les manifs.

Propositions pour intersyndicale MCC du 22/10 :

- établir un calendrier d'actions avec d'autres secteurs,
- préavis de grève reproductible à renouveler chaque jour.
- actions possibles : Carnavalet (ville de Paris, permet de faire le lien avec les territoriaux, y faire journée culture avec autres secteurs), Louvre (AG, tracts multilingues, caisse de grève au milieu des visiteurs), voir possibilités au musée Guimet.

UNION SYNDICALE SOLIDAIRES

● **CN Solidaires des 6 et 7 octobre** : déjà diffusé. Il a été question, entre autres :

- du mouvement social,
- de l'entrée de Solidaires dans les comités économiques et environnementaux régionaux où il est intéressant de récupérer des informations via de nombreux rapports,
- du Congrès de Solidaires de juin 2011 : 5 délégués de SUD Culture Solidaires pourront y participer.

● **Brochure sur les CDD du privé** : en commander environ 150 et demander aux sections le nombre souhaité. Un adhérent propose d'en faire une traduction en espagnol Diffuser cette brochure dans le privé peut être un bon moyen d'entrer en contact avec ces salarié-e-s.

- **Point sur Solidaires Fonction publique (négociation sur les non-titulaires) :** les deux premières réunions ont eu lieu (16/09 et 24/09). La 3^e a été reportée à cause du mouvement sur les retraites. Solidaires Fonction publique avait préparé fin septembre un cahier revendicatif, à présenter au CDS pour avoir un mandat clair.

- **Marche syndicale Saragosse/Bruxelles :** organisée par des associations et syndicats espagnols (CGT-E en particulier) pour réclamer des droits sociaux. Les marcheurs ont été accueillis par SUD Culture Solidaires, avec Solidaires Oise, à Compiègne le 20/09, nous avons assuré leur restauration et hébergement grâce à un camarade sur place. La suite de la marche jusqu'à Bruxelles a été émaillée de nombreux contrôles policiers. Aucun militant de SCS n'a pu se rendre à la manifestation à Bruxelles le 29/09 (400 militants Solidaires y ont participé).

SUITES REFERENDUM REPRESENTATIVITE MINISTERE

- **Exigences de moyens (locaux, matériel et fournitures) correspondant au score électoral de SCS ; bilan des démarches effectuées :** notre syndicat dispose d'environ moitié moins de surface de bureaux que la CFDT Culture pour une audience pourtant presque similaire. Le Ministère ne renouvellera pas fin 2011 le bail pour la location des locaux de la rue de Louvois et il n'y aura donc pas de travaux dans ces locaux. Une salle de 17m² située dans les locaux CFDT sera allouée à SUD Culture Solidaires : la photocopieuse pourra y être placée ainsi que de nombreux documents. Sont prévus aussi un ou deux ordinateurs et un téléphone supplémentaires.

- **Formation de nouveaux-elles siégeant-e-s en CTP (Comités techniques paritaires) et CHS (Comités hygiène et sécurité) :** cette formation initialement prévue en octobre est décalée à cause du mouvement social :

- 1^{re} session les 17,18 et 19 novembre,

- 2^e session les 1^{er}, 2 et 3 décembre.

ACTUALITES MINISTERE

- **Renouvellement de toutes les CAP (Commissions administratives paritaires) au printemps 2011 :** point reporté au CDS de novembre.

- **Maison de l'Histoire de France :** il s'agit d'un projet de Sarkozy, qu'il souhaite installer dans les locaux des Archives nationales. Une mobilisation intersyndicale et une occupation des locaux se sont organisées depuis le 26/09. La question de fond est de savoir si on a besoin d'une telle maison et si cela ne va pas aboutir à des démantèlements au niveau des monuments nationaux.

- **Compte-rendu CTPM :** la réunion a été levée par l'administration à cause de l'intervention intempestive de la CGT des Archives nationales. A été évoquée un cas de répression anti-syndicale à la cinémathèque et une réunion avec la conseillère du MCC aura lieu le 27/10 à ce sujet.

- **PFR (prime fonction résultat) et prime de « reliquat » :**

- La prime de reliquat (constituée du reliquat du budget du MCC, distribuée aux agents, modulable, comportant un plancher et un plafond) est supprimée pour 2010 (elle était d'environ 160 € en moyenne en 2009. Son maintien pour tous (pas seulement pour le Louvre ou la BNF) doit être revendiqué. Une information va être faite pour mobiliser le personnel (voir tract 25/10). Forte demande en ce sens à la BNF et en partie à Versailles et Orsay.

- La prime fonctions et résultats va être généralisée : il s'agit d'une prime variable, individuelle, au mérite et qui doit être contestée (cf même tract du 25/10).

- **Les AAS (associations artistiques et sportives) :** à reporter au CDS de novembre.

ACTIVITE SUD CULTURE SOLIDAIRES

- **Préparation du 3^e contre forum d'Avignon les 26 et 27 novembre :**

SUD Culture 66 a décidé de ne plus participer à l'organisation du contre forum. Le programme de ce contre forum n'est pas clair, le contenu des ateliers n'est pas encore précisé et la participation de certains intervenants espagnols a été remise en cause alors qu'elle avait été validée par le CDS. Si le contre forum est organisé nationalement comme cela était prévu, il doit être ouvert à tous. Les décisions du CDS ne peuvent par ailleurs pas être remises en cause.

Secrétariat national : un courrier a été adressé par le secrétariat national à la section SUD Culture 84 pour les interroger sur le refus du travail avec d'autres militants du secteur. L'autonomie des sections n'est pas

incompatible avec l'intervention d'autres sections dans la préparation de ce contre forum et ne doit pas être perçue comme une ingérence. La section SUD Culture 84 a répondu que ce contre forum était une initiative locale.

Après discussions et constat de points de vue divergents, le mandat donné par le CDS est le suivant :

- les camarades qui avaient prévu d'aller au contre forum décideront (rapidement, pour que ce soit budgété) si ils maintiennent leur participation ou pas ;
- la section SUD Culture 84 précisera quelle aide financière elle souhaite, compte tenu de la restriction du programme et des intervenants (environ 2000€ ?) ;
- à l'avenir, la section SUD Culture 84 pourra continuer à organiser de telles manifestations, avec l'intitulé de son choix, étant précisé qu'il s'agit d'initiatives locales ;
- une université SUD Culture (au niveau national, voire international) pourrait être organisée pour échanger sur les secteurs de la culture (collectivités territoriales, spectacle vivant, cinéma, édition, médias, etc.) ;
- un cahier revendicatif pourrait résulter de ces discussions et être présenté au Congrès SUD Culture Solidaires de 2012 ;
- une rencontre à Barcelone sur la précarité est en train de se monter, à suivre ;
- les syndicats espagnols ont toujours très bien accueilli notre syndicat et on pourrait prévoir une rencontre avec eux dans quelques mois.

TOUR DES SECTIONS

- **Cinémathèque Bercy** : la déléguée syndicale de la CNT a été licenciée ; un rassemblement est prévu le samedi 23/10 devant la cinémathèque.

Paris, le 10 novembre 2010